



Trained Worldwide PAINTERS

EN ESTE NÚMERO:

Resultados de la formación de pintores de todo el mundo y conferencia final



Trained Worldwide Painters da las gracias a los expertos que participan en el proyecto

La plataforma InPaint acoge Trained Worldwide Painters



Descubre PaintMeApp

Trained Worldwide Painters
Actos de difusión





Resultados de la formación de Trained Worldwide Painters y conferencia final

Para garantizar el reciclaje y la formación de profesionales cualificados para el empleo en la industria de la pintura y la construcción, Trained Worldwide Painters, durante los dos años del proyecto, desarrolló los siguientes resultados:

- 12 microcredenciales, cada una con una duración de entre 12 y 30 horas.
- Lista de control para supervisar los resultados del aprendizaje dedicados a cada microcredencial.
- Requisitos de acreditación para las entidades que impartan formación con microcredenciales.
- Un cuestionario para que la empresa evalúe la necesidad de la acción formativa.
- Un cuestionario para que el tutor de empresa evalúe la calidad de la acción formativa.
- Cuestionario de evaluación de las acciones de formación.
- Cuestionario del formador, para evaluar la calidad de la acción formativa.
- PaintMeApp, un recurso digital para la formación y el desarrollo profesional continuo, en 7 versiones lingüísticas (inglés, italiano, español, francés, griego, ucraniano y árabe).
- Un Memorando de Entendimiento en el que los socios han llegado a un acuerdo sobre las modalidades de aplicación.
- Y un plan de sostenibilidad para promover los resultados del proyecto.

The Trained Worldwide Painters creó un programa de formación para pintores, decoradores y personas del sector de la construcción, diseñado específicamente para reciclar a adultos y trabajadores migrantes. Se centra en la validación de los logros de aprendizaje a través de microcredenciales e incluye una herramienta digital ([PaintMeApp](#)) diseñada para ayudar a los usuarios a aprender terminología profesional en el idioma del país de acogida, ayudando así a la integración de los migrantes como mano de obra cualificada en el extranjero.

Estos resultados se presentaron el 17 de junio en Luxemburgo, en los Centros de Competencias, que acogieron la conferencia final de Trained Worldwide Painters. Al acto, organizado por UNIEP y celebrado tanto en persona como en línea, asistieron profesionales de los sectores de la pintura y la construcción, empresarios, pintores y decoradores, para descubrir cómo mejorar la formación en estos sectores y cómo superar las barreras del mercado en las industrias de la construcción y la pintura mejorando las competencias de los desempleados, los migrantes y los adultos.



Trained Worldwide Painters es un proyecto europeo coordinado por UNIEP, que se realizó gracias a la colaboración de 7 socios (UNIEP, FLC Asturias, Epistemes, European Painting Partners, Pedmede, Formedil e Imanovation) de 7 países - Luxemburgo, Francia, Bélgica, Grecia, Italia, Portugal y España.



Trained Worldwide Painters da las gracias a los Expertos que participan en el proyecto

Los expertos que participan en el proyecto Trained Worldwide Painters se encargan de analizar los resultados y garantizar su calidad. Cuentan con conocimientos especializados y una profunda comprensión del sector, lo que les permite identificar posibles áreas de mejora. Aportan recomendaciones para elevar la calidad de los resultados del proyecto mediante una evaluación exhaustiva y objetiva de los resultados de la formación.

En primer lugar, examinaron las microcredenciales y aportaron comentarios constructivos para mejorar los módulos de formación. A continuación, evaluaron el sistema de acreditación de los centros de formación para garantizar la calidad y la seguridad de la formación. Por último, exploraron y utilizaron PaintMeApp para evaluar su valor formativo.

Los socios escucharon atentamente los informes de los expertos, reconociendo su papel clave en la mejora de la eficacia de los resultados obtenidos, y aprovechan esta oportunidad para agradecerles sus valiosas contribuciones.

La plataforma InPaint acoge Trained Worldwide Painters



InPaintPlatform es la plataforma de UNIEP, y fue desarrollada como parte del proyecto europeo Erasmus+ InPaint para servir como portal de libre acceso dedicado íntegramente a la industria de la pintura y la decoración. Su objetivo es reunir recursos y materiales útiles para los profesionales del sector de la pintura y la decoración, fomentando la formación y el desarrollo profesional.

Todos los resultados de este proyecto se subirán a la plataforma InPaint y se podrán encontrar en la sección Resources & Career Advice.

Estarán disponibles dos categorías de contenidos: los destinados específicamente a los formadores, para ayudarles a planificar sus cursos de formación, y los dirigidos a los alumnos, que ofrecerán apoyo educativo para su aprendizaje.

Para cualquiera que desee mantenerse informado sobre el sector de la pintura, InPaintPlatform es un valioso recurso que ayuda a profesionales y recién llegados con información y herramientas educativas.



Descubre PaintMeApp

PaintMeApp es una plataforma en línea multilingüe con recursos digitales de formación, desarrollada en el marco del proyecto Trained Worldwide Painters. Su objetivo es mejorar las competencias y ofrecer reciclaje profesional a los trabajadores, incluidos los inmigrantes que viven en países de la UE. Esta herramienta de formación digital es accesible en siete idiomas (inglés, italiano, español, francés, griego, ucraniano y árabe). Su objetivo no es sólo formar a los profesionales del sector, sino también fomentar la inclusión.

Contiene cuatro secciones:

- **Microcredenciales.** Se muestran todas las microcredenciales creadas dentro del proyecto. El alumno debe seleccionar la o las que desea examinar y a continuación encontrará las preguntas correspondientes. Tras completar el cuestionario, puede enviar sus respuestas al profesor rellenando un formulario.
- **Léxico.** Esta sección permite acceder al glosario. Cada palabra va acompañada de audio para resaltar la pronunciación correcta y de una imagen que la representa.
- **Ejercicio.** Los alumnos adquieren conocimientos a través del juego. Se les proporciona una palabra y deben emparejarla con una de las imágenes suministradas. El objetivo es ampliar el vocabulario del alumno de forma atractiva.
- **Multimedia.** Se trata de una sección informativa en la que profesionales de la pintura comentan, a través de vídeos y podcasts de , su relación con la profesión, analizan el sector y el mercado laboral, y aportan datos de interés para quienes quieran saber más sobre ella.



¡Escanéame!





Actos de difusión

En junio y julio de 2025, UNIEP y FLC Asturias organizaron actos de difusión de los resultados del proyecto.

UNIEP celebró su evento de difusión en el Park Inn by Radisson Luxembourg City Hotel el 16 de junio de 2025. Entre los asistentes se encontraban miembros del UNIEP y representantes de la Junta Directiva. En el acto se expusieron todos los logros alcanzados hasta la fecha, haciendo hincapié en las contribuciones de todos los socios. Se destacó la importancia de añadir más idiomas a PaintMeApp, reconociendo el valor de sus recursos para garantizar que la herramienta digital siga siendo accesible en otros países de la Unión Europea.

La FLC Asturias celebró su evento el 9 de julio de 2025, en el salón de actos de la Fundación Laboral de la Construcción, situada en el Principado de Asturias, donde tuvo lugar el seminario titulado "Construyendo el futuro para la integración y el talento migrante en la construcción". El evento reunió a 53 participantes y se centró en la mejora de la empleabilidad y la inclusión laboral en los sectores de la pintura y la construcción. Fue en este marco donde se presentó Trained Worldwide Painters. Se destacó la importancia estratégica del proyecto para profesores y formadores, ya que tendrán acceso a herramientas digitales innovadoras que les permitirán mejorar y perfeccionar sus métodos de enseñanza.

